

# VIDOŠKA PJESNIČKA NOĆ

Stolac, 2024.



mh

Nakladnik:

Matica hrvatska Stolac

Glavni urednik:

Ljubo Krmek

Odgovorni urednik:

dr. Mladen Bošković

Tehnički urednik:

Ljubo Krmek

Lektura i korektura:

Marijana Krmek, prof.

Naslovnica:

*Transformacija Eve*, 2020., kombinirana tehnika  
na japanskom svilenom papiru  
Anton Cetin

Tisak:

Print team, Mostar



## Domagoj Vidović ŠKOLJKA ŠUMI

„Ja sam ti kao školjka. Teško se otvaram, a kad se rastvorim, mekši sam od mora koje šumi. Ako mi tad ne presiječeš viticu, ponovno se zatvorim i s mišlju da će mi ponovno netko prići da me zauvijek otme morskome dnu, nanovo se zatvaram da se više nikad ne otvorim. Lakše mi je boraviti u svijetu koji sam stvorio nego se suočiti sa stvarnošću koja me okružuje, stoga mi je omiljeno društvo Tješidrug koji će me s vremenom prerasti, koji će za svoje dobro zaboraviti sve što sam mu govorio te se otisnuti u vaš svijet. Teško mi je živjeti u takvu svijetu te se stoga vazda mičem kad se oćutim suvišnim jer ako moj narod nestaje s lica Zemlje, tko sam ja da ga nadživim? Vi otoke nazivate škobjima, a sami se u njih pretvarate. Zatvarate se u vlastite lađe kako biste od drugih skrili vlastitu narav, kako vas nitko ne bi prozreo. Za razliku od drugih osvajača, vi se ne gordite, vi ne palite i ne istrebljujete, vi se sljubljujete s prostorom i stoga ćutite njegovu samoću koju mi nazivamo melankolijom. To će i vas jednom stajati opstanka. Nakon noći o kojoj ti zborih svaka mi se druga slična činila zavarajem, u snu sam grlio samo jedan vrat pribili i motrio samo jedne obarve tanke i čarne. Možda za tebe ima nade, možda ti možeš obujmiti drugo tijelo, no meni je život stao one večeri na Vrniku koju bi svatko drugi zaboravio, iskrao se iz postelje prije divnje i potražio utjehu u kosi na kojemu drugom mjestu. Meni je bilo lakše pobjeći i upustinjati se na moru. Za razliku od Posejdona ja nemam nade. Moja mi divnja nikad, što god joj se vrzmalo po glavi, nikad neće uputiti riječ utjehe, a ja je nikad neću tražiti ni u komu drugom.“