

**31. siječnja 2019.**

**REPUBLIKA HRVATSKA  
MINISTARSTVO KULTURE**

**NACRT**

**PRIJEDLOG ZAKONA O OBAVLJANJU UMJETNIČKE DJELATNOSTI**

*Radni materijal*

**Zagreb, siječanj 2019.**

# NACRT PRIJEDLOGA ZAKONA O OBAVLJANJU UMJETNIČKE DJELATNOSTI

## I. OPĆE ODREDBE

### Sadržaj Zakona

#### Članak 1.

Ovim Zakonom uređuje se obavljanje umjetničke djelatnosti, prava i obveze umjetnika koji obavljaju djelatnost u području umjetničkog stvaralaštva, osnivanje i djelovanje umjetničkih organizacija te druga pitanja od važnosti za obavljanje umjetničke djelatnosti.

### Svrha Zakona

#### Članak 2.

Svrha ovog Zakona je:

- urediti pravni okvir za obavljanje umjetničke djelatnosti te prava i obveze umjetnika koje proizlaze iz obavljanja umjetničke djelatnosti;
- urediti pretpostavke i postupak stjecanja i ostvarivanja prava na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava proračuna;
- urediti pravni okvir za ostvarivanje strukovnih interesa umjetnika udruživanjem i djelovanjem u umjetničkim organizacijama i umjetničkim strukovnim udrugama;
- urediti pravni okvir za obavljanje stručno – umjetničke djelatnosti te prava i obveze stručnjaka u kulturi koje proizlaze iz obavljanja stručno – umjetničke djelatnosti;
- propisati financijske mjere za poticanje umjetničkog stvaralaštva.

### Rodna jednakost izraza

#### Članak 3.

Izrazi koji se koriste u ovom Zakonu, a imaju rodno značenje, odnose se jednako na muški i ženski rod.

### Značenje pojmova

#### Članak 4.

U smislu ovoga Zakona pojedini pojmovi imaju sljedeća značenja:

(1) *umjetnička djelatnost* je djelatnost umjetnika u umjetničkom stvaralaštvu i umjetničkom djelovanju u nekom od područja iz članka 5. ovoga Zakona.

(2) *umjetnik* je fizička osoba koja stvara autorska djela Zakona i/ili je umjetnik izvođač u umjetničkom stvaralaštvu i umjetničkom djelovanju u nekom od područja iz članka 5. ovoga Zakona.

(3) *samostalni umjetnik* je fizička osoba koja obavlja umjetničku djelatnost kao samozaposlena, a umjetničko stvaralaštvo i djelovanje mu je osnovno zanimanje koje obavlja trajno i profesionalno.

(4) *stručnjak u kulturi* je fizička osoba koja je usmjerena na stvaranje novih znanja o umjetnosti te umjetničkom stvaralaštvu i djelovanju i/ili na proizvodnju novih sadržaja o umjetničkom stvaralaštvu i djelovanju, u nekom od područja iz članka 5. ovoga Zakona.

## **Područja umjetničkog stvaralaštva i djelovanja**

### **Članak 5.**

(1) Područja umjetničkog stvaralaštva i umjetničkog djelovanja su osobito: književno, književno-prijevodno, kazališno, audiovizualno, glazbeno, glazbeno-scensko, baletno, plesno, uključujući izvođenje autorskih djela u tim područjima, vizualno i primijenjeno likovno (slikarsko, kiparsko, arhitektonsko), umjetničko oblikovanje, umjetnička fotografija, multimedijalno stvaralaštvo, dizajn te interdisciplinarno područje.

(2) Umjetničko stvaralaštvo i djelovanje u interdisciplinarnom području podrazumijeva djelovanje umjetnika u različitim umjetničkim područjima iz stavka 1. ovoga članka u svrhu stvaranja autorskog djela i/ili izvedbe umjetnika izvođača, umjetničkog djela i/ili izvedbe umjetnika izvođača, stručno-umjetničkog djela, kao i ostvarivanja umjetničkih i stručno-umjetničkih projekata.

## **Stručnjak u kulturi**

### **Članak 6.**

(2) Popis stručnjaka u kulturi utvrđuje se pravilnikom iz članka 18. stavka 9. ovog Zakona.

(1) Odredbe ovog Zakona iz članka ..... primjenjuju se na odgovarajući način i na stručnjake u kulturi.

**(za razmotriti s radnom skupinom)**

## **II. UMJETNIČKA DJELATNOST**

### **Obavljanje umjetničke djelatnosti**

### **Članak 7.**

(1) Samostalno umjetničku djelatnost kao osnovnu djelatnost trajno i profesionalno obavlja samostalni umjetnik upisan u Upisnik iz članka 8. ovoga Zakona.

(3) Umjetničko stvaralaštvo i umjetničko djelovanje ostvareno u radnom odnosu uzima se u obzir kod podnošenja zahtjeva sukladno članku 20. stavku 1. ovoga Zakona za priznavanje prava na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava državnog proračuna.

(3) Povremeno obavljanje umjetničke djelatnosti je obavljanje djelatnosti kojom se stječe drugi dohodak u smislu poreznih propisa te se uzima u obzir kod podnošenja zahtjeva sukladno članku 20. stavku 1. ovoga Zakona za priznavanje prava na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava državnog proračuna.

## **Upis u Upisnik samostalnih umjetnika**

### **Članak 8.**

- (1) Obavljanje umjetničke djelatnosti samostalni umjetnik upisuje u Upisnik samostalnih umjetnika, u skladu s ovim Zakonom.
- (2) Pretpostavke za upis Upisnik samostalnih umjetnika su sljedeće:
  - da podnositelj zahtjeva obavlja djelatnost iz članka 5. ovoga Zakona
  - da podnositelj zahtjeva ima odgovarajuće obrazovanje ili da ima potvrdu odgovarajuće strukovne udruge za obavljanje djelatnosti iz područja iz članka 5. ovoga Zakona.
- (3) Kad su za obavljanje određene umjetničke djelatnosti propisani posebni uvjeti, upis u Upisnik samostalnih umjetnika se može izvršiti nakon što su oni ispunjeni prema posebnom propisu. (**npr. restoratori**)
- (4) Ako osoba upisana u Upisnik samostalnih umjetnika pored upisane umjetničke djelatnosti obavlja i drugu djelatnost, istu ne može obavljati prema odredbama ovoga Zakona, već se na obavljanje te djelatnosti primjenjuju opći propisi.
- (5) Upisom u Upisnik samostalnih umjetnika nastaje obveza plaćanja obveznih doprinosa sukladno posebnim propisima, ako ovim Zakonom nije drukčije određeno.
- (6) O zahtjevu za upis u Upisnik samostalnih umjetnika odlučuje rješenjem ministar nadležan za poslove kulture.
- (7) Protiv rješenja iz stavka 6. ovoga članka nije dopuštena žalba ali se može pokrenuti upravni spor.
- (8) Sadržaj i način vođenja Upisnika samostalnih umjetnika uređuje se pravilnikom koji donosi ministar nadležan za kulturu.

## **Brisanje iz Upisnika samostalnih umjetnika**

### **Članak 9.**

Brisanje iz Upisnika samostalnih umjetnika obavlja se na zahtjev stranke ili po službenoj dužnosti, kad prestanu postojati zakonske pretpostavke za upis.

## **III. UMJETNIČKA ORGANIZACIJA**

### **Djelatnost**

### **Članak 10.**

(1) Umjetnička organizacija je neprofitna pravna osoba koja obavlja umjetničku djelatnost iz umjetničkih područja iz članka 5. ovoga Zakona, a upisana je u Upisnik umjetničkih

organizacija (u daljnjem tekstu: Upisnik organizacija) kojeg vodi ministarstvo nadležno za poslove kulture.

(2) Umjetnička organizacija može obavljati jednu ili više umjetničkih djelatnosti iz područja umjetničkog stvaralaštva za koje je registrirana.

(3) Na umjetničku organizaciju primjenjuju se odredbe propisa o udrugama, ako ovim Zakonom nije drukčije određeno.

(4) Pretpostavke za upis te sadržaj i način vođenja Upisnika umjetničkih organizacija iz stavka 1. ovoga članka propisuje ministar nadležan za poslove kulture pravilnikom iz članka 8. stavka 8. ovoga Zakona.

## **Osnivanje**

### **Članak 11.**

(1) Umjetničku organizaciju mogu osnovati najmanje dva umjetnika koji imaju potvrdu ili mišljenje jedne od strukovnih udruga iz članka 16. stavka 3. ovoga Zakona iz područja svojeg umjetničkog djelovanja.

(2) Umjetnička organizacija stječe pravnu osobnost upisom u Upisnik umjetničkih organizacija.

(3) Zahtjev za upis u Upisnik umjetničkih organizacija podnose osnivači umjetničke organizacije, a zahtjevu za upis se prilaže:

- odluka o osnivanju organizacije,
- statut organizacije,
- popis osnivača i članova s njihovim osobnim podacima,
- potvrde iz stavka 1. ovoga članka za osnivače i članove organizacije te
- popis osoba ovlaštenih za zastupanje organizacije.

(5) Rješenje o upisu umjetničke organizacije u Upisnik umjetničkih organizacija donosi ministar nadležan za kulturu ako su ispunjene pretpostavke propisane ovim Zakonom i pravilnikom iz članka 8. stavka 8. ovoga Zakona.

(6) Ako se broj osnivača umjetničke organizacije upisanih u Upisnik umjetničkih organizacija smanji ispod dva, preostali osnivač dužan je u roku od 30 dana od dana smanjenja broja osnivača predložiti upis novog osnivača u Upisnik organizacija, koji ispunjava pretpostavke iz stavka 1. ovoga članka, u protivnom će ministarstvo nadležno za poslove kulture pokrenuti postupak brisanja umjetničke organizacije iz Upisnika umjetničkih organizacija.

(7) Protiv rješenja iz stavaka 5. i 6. ovoga članka ne može se podnijeti žalba ali se može pokrenuti upravni spor.

## **Odluka o osnivanju i statut**

### **Članak 12.**

(1) Odluka o osnivanju umjetničke organizacije mora sadržavati:

- naziv organizacije,

- podatke o osnivačima i članovima organizacije,
- sjedište organizacije,
- umjetničko područje u kojem će organizacija djelovati,
- osnovne odredbe o načinu obavljanja djelatnosti,
- podatke o osobnom imenu ili nazivu likvidatorate te
- potpise osnivača.

(2) Statutom se pobliže, sukladno odluci o osnivanju umjetničke organizacije, uređuju pitanja iz stavka 1. ovoga članka, a osobito:

- predstavljanje i zastupanje organizacije,
- stjecanje i prestanak članstva u organizaciji,
- način upravljanja organizacijom i tijela upravljanja,
- prava i obveze te međusobni odnosi članova organizacije,
- odgovornost za obveze organizacije,
- prestanak rada organizacije i raspodjela njezine imovine te
- druga pitanja važna za rad organizacije.

(3) Naziv umjetničke organizacije obvezno sadrži i pobližu oznaku umjetničkog područja te oblika djelovanja organizacije (ansambl, umjetnička radionica, atelier, studio, multimedijalna radionica i slično), te, prema potrebi, i druge podatke koji određuju tu organizaciju.

## **Tijela**

### **Članak 13.**

(1) Umjetničku organizaciju u pravnom prometu predstavlja i zastupa jedan od njezinih članova koji je odgovorna osoba u svojstvu ravnatelja, direktora, umjetničkog voditelja ili slično.

(2) Umjetnička organizacija može imati i druga tijela propisana statutom.

(3) Odgovorna osoba iz stavka 1. ovoga članka bira se na način predviđen statutom umjetničke organizacije.

## **Promjene podataka**

### **Članak 14.**

Umjetnička organizacija dužna je ministarstvu nadležnom za poslove kulture prijaviti u roku od 30 dana od nastanka, svaku promjenu podataka u Upisniku organizacija, a osobito:

- odluke o osnivanju
- statuta,
- osobe ovlaštene za zastupanje i osnivača, kao i člana koji je zadužen za djelatnost koja je upisana u Upisnik te
- osobno ime ili naziv likvidatora.

## **Prestanak**

### **Članak 15.**

- (1) Umjetnička organizacija prestaje s radom:
  - kad osnivači ili članovi odluče o prestanku rada organizacije u skladu s odlukom o osnivanju organizacije i statutom,
  - kad prestanu postojati ovim Zakonom i Pravilnikom iz članka 8. stavka 8. ovoga Zakona propisane pretpostavke za osnivanje organizacije,
  - ako se utvrdi da organizacija obavlja djelatnost za koju nije registrirana,
  - ako se utvrdi da organizacija djeluje na način koji je u suprotnosti s ovim Zakonom ili odlukom o osnivanju ili statutom,
  - ako je njezino djelovanje zabranjeno odlukom nadležnog tijela protiv koje više nije moguće podnositi redovite pravne lijekove.
- (2) O prestanku rada umjetničke organizacije, na zahtjev većine njezinih osnivača ili članova ili po službenoj dužnosti, odlučuje ministarstvo nadležno za poslove kulture rješenjem protiv kojeg nije dopuštena žalba ali se može pokrenuti upravni spor .
- (3) Rješenjem o prestanku rada umjetničke organizacije određuje se i njezino brisanje iz Upisnika umjetničkih organizacija.

## **Strukovne udruge**

### **Udruživanje u umjetničke i stručno-umjetničke strukovne udruge**

#### **Članak 16.**

- (1) Umjetnici i stručnjaci u kulturi se mogu, prema područjima iz članka 5. ovoga Zakona, a zbog ostvarivanja zajedničkih interesa, udruživati u umjetničke i stručno-umjetničke strukovne udruge (u daljnjem tekstu: strukovne udruge), sukladno propisima o udrugama.
- (2) Pretpostavke za pristupanje umjetnika i stručnjaka u kulturi u strukovne udruge propisuju se unutarnjim aktima udruge a moraju obuhvaćati odgovarajuće umjetničke, stručno-umjetničke i stručne kriterije za određeno područje iz članka 5. ovoga Zakona.
- (3) Ministar nadležan za poslove kulture utvrđuje, i na mrežnoj stranici ministarstva nadležnog za poslove kulture objavljuje, popis strukovnih udruga koje imaju pravo predlagati predstavnika i zamjenika predstavnika u Povjerenstvo iz članka 23. stavka 1. ovog Zakona te izdavati potvrde iz članka 28. stavka 2. (potvrda o umjetničkom honoraru) i iz članka 12. stavka 1. (potvrda za umjetničke organizacije) ovoga Zakona.
- (4) Za uvrštavanje na popis strukovnih udruga iz stavka 3. ovoga članka, strukovna udruga dostavlja:
  - zahtjev za uvrštavanje na popis strukovnih udruga,
  - rješenje o upisu u registar udruga koji je ustanovljen prema propisima o udrugama,
  - statut strukovne udruge,
  - popis djelatnosti strukovne udruge i opis načina rada i donošenja odluka u strukovnoj udruzi,
  - broj članova strukovne udruge koji su umjetnici,

- broj članova strukovne udruge koji su samostalni umjetnici te
  - izvješće o radu strukovne udruge za posljednjih pet godina koje uključuje izvješće o djelatnosti te o provedenim programima i projektima.
- (5) Ministar nadležan za kulturu će uvrstiti na popis strukovnih udruga iz stavka 3. ovoga članka, u pravilu, po jednu strukovnu udruhu iz pojedinog područja umjetničkog stvaralaštva i djelovanja iz članka 5. ovoga Zakona, koja:
- je u svojim internim aktima propisala pretpostavke za pristupanje u članstvo koje su utemeljene na najboljim stručnim i objektivnim kriterijima u konkretnom umjetničkom području stvaralaštva i djelovanja,
  - čije članstvo obuhvaća većinu ili približnu većinu umjetnika iz navedenog umjetničkog područja u cijeloj Republici Hrvatskoj, određenu prema dostupnim podacima,
  - koja pokaže najduži konitnuitet djelovanja u konkretnom umjetničkom području stvaralaštva i djelovanja te
  - za koju se na temelju dosadašnjeg djelovanja, rada i projekata može zaključiti da najbolje ostvaruje interese većine umjetnika u području stvaralaštva i djelovanja za koje je osnovana.
- (6) Iznimno, ministar nadležan za kulturu može na popis strukovnih udruga iz stavka 3. ovoga članka dodatno uvrstiti i udruhu koja ima članstvo iz različitih područja umjetničkog stvaralaštva i djelovanja iz članka 5. ovoga Zakona, a čije je djelovanje i stvaralaštvo međusobno komplementarno.
- (7) Ministar nadležan za kulturu će uvrstiti na popis strukovnih udruga iz stavka 3. ovoga članka još jednu strukovnu udruhu u području umjetničkog stvaralaštva i djelovanja iz članka 5. ovoga Zakona za koje već postoji upisana strukovna udruha ako:
- je druga strukovna udruha u svojim internim aktima propisala pretpostavke za pristupanje u članstvo koje su utemeljene na najboljim stručnim i objektivnim kriterijima u konkretnom umjetničkom području stvaralaštva i djelovanja,
  - članstvo druge strukovne udruge obuhvaća barem polovinu od broja članova postojeće strukovne udruge u istom umjetničkom području stvaralaštva i djelovanja koja je na popisu iz stavka 3. ovoga članka,
  - druga udruha pokaže konitnuitet djelovanja u konkretnom umjetničkom području stvaralaštva i djelovanja te
  - za koju se na temelju dosadašnjeg djelovanja, rada i projekata može zaključiti da primjereno ostvaruje interese većine umjetnika u području stvaralaštva i djelovanja za koje je osnovana.
- (8) Strukovne udruge dužne su prijaviti svoje osnivanje i / ili djelovanje, kao i prestanak rada ministarstvu nadležnom za poslove kulture. Ministarstvo nadležno za poslove kulture vodi popis strukovnih udruga iz stavka 1. ovoga članka.
- (9) Ako u nekom području umjetničkog stvaralaštva iz članka 5. ovoga Zakona nema strukovne udruge koja obuhvaća članove s područja cijele Republike Hrvatske već postoje strukovne udruge koje su ustrojene prema načelu manjih teritorijalnih jedinica, sve takve strukovne udruge dužne su u postupku donošenja pravilnika iz članka 18. stavka 9. ovoga Zakona djelovati kao koordinacija ili savez udruga, sukladno svojim unutarnjim aktima, te usuglasiti jedinstveno stajalište, u protivnom neće biti predstavljene u postupku donošenja navedenog pravilnika.



## **IV. PRAVO NA UPLATU DOPRINOSA IZ PRORAČUNSKIH SREDSTAVA**

### **Stjecanje prava na uplatu obveznih doprinosa iz proračunskih sredstava**

#### **Status osiguranika**

##### **Članak 17.**

(1) Samostalni umjetnik i stručnjak u kulturi na temelju svoga umjetničkog djelovanja i rada stječe status osiguranika obveznih osiguranja sukladno posebnim propisima i ovome Zakonu.

(2) Samostalni umjetnik može steći pravo na uplatu doprinosa za obvezna osiguranja iz sredstava državnog proračuna, pod pretpostavkama iz ovoga Zakona i pravilnika iz članka 18. stavka 9. ovoga Zakona.

#### **Kriteriji za stjecanje prava na uplatu doprinosa**

##### **Članak 18.**

(1) Samostalni umjetnik čiji umjetnički rad i djelovanje predstavljaju zamjetan doprinos hrvatskoj kulturi i umjetnosti te koji ispunjava druge pretpostavke propisane ovim Zakonom i Pravilnikom o kriterijima i postupku za stjecanje prava na uplatu doprinosa, može podnijeti zahtjev ministarstvu nadležnom za poslove kulture da mu se doprinosi za obvezna osiguranja plaćaju iz sredstava državnog proračuna (dalje u tekstu: zahtjev za uplatu doprinosa).

(2) Zamjetan doprinos samostalnog umjetnika hrvatskoj kulturi i umjetnosti procjenjuje se prema njegovom ukupnom umjetničkom stvaralaštvu i / ili izvodilaštvu kao i prema njegovom ukupnom javnom djelovanju u odgovarajućem umjetničkom području iz članka 5. ovoga Zakona, osobito uzimajući u obzir razdoblje od pet godina prije podnošenja zahtjeva za uplatu doprinosa te osobito uzimajući u obzir sljedeće kriterije:

- područje umjetničkog djelovanja umjetnika,
- umjetničku kakvoću autorskih djela te izvedaba koja se procjenjuje, među ostalim, i neposrednim uvidom te na temelju umjetničkih nagrada, priznanja i kritika,
- brojnost stvorenih umjetničkih autorskih djela i izvedaba u odnosu prema duljini obavljanja umjetničke djelatnosti.

(3) *Uz kriterije iz stavka 2. ovoga članka, ako je to moguće, uzet će se u obzir i očekivani doprinos umjetnika koji se procjenjuje prema budućem planu umjetničkog rada te prema projektima koji su izvjesno u pripremi.*

(4) Samostalni umjetnik može steći pravo na uplatu doprinosa za obvezna osiguranja iz sredstava državnog proračuna ako je u tri godine koje prethode godini u kojoj podnosi zahtjev za uplatu doprinosa ostvario ukupni bruto prihod od samostalne djelatnosti u iznosu manjem od 60 prosječnih bruto plaća po zaposlenom u pravnim osobama Republike Hrvatske, koju je odredilo nadležno tijelo za godinu koja prethodi godini u kojoj samostalni umjetnik podnosi zahtjev za uplatu doprinosa.

(5) Samostalni umjetnik ne može steći pravo na uplatu doprinosa za obvezna osiguranja iz sredstava državnog proračuna ako je u tri godine koje prethode godini u kojoj podnosi zahtjev

za uplatu doprinosa ostvario ukupni bruto prihod od samostalne djelatnosti u iznosu manjem od 18 prosječnih bruto plaća po zaposlenom u pravnim osobama Republike Hrvatske, koju je odredilo nadležno tijelo za godinu koja prethodi godini u kojoj samostalni umjetnik podnosi zahtjev za uplatu doprinosa.

(6) U ukupni bruto prihod iz stavaka 4. i 5. ovoga članka ubrajaju se svi prihodi koje samostalni umjetnik ostvari obavljajući umjetničku djelatnost, uključujući i prihod od autorskih i srodnih prava koja proizlaze iz njegove umjetničke djelatnosti.

(7) U ukupni bruto prihod iz stavaka 4. i 5. ovoga članka ne ubrajaju se novčane nagrade u kulturi ustanovljene posebnim propisima.

(8) U ukupni bruto prihod iz stavaka 4. i 5. ovoga članka ubrajaju se svi prihodi koje samostalni umjetnik ostvari podučavanjem umjetničkih i stručno-umjetničkih znanja, umijeća i vještina.

(9) Bez obzira na stavke 1. do 4. ovoga članka, samostalni umjetnik ne može steći pravo na uplatu doprinosa za obvezna osiguranja iz sredstava državnog proračuna ako je u tri godine koje prethode godini u kojoj podnosi zahtjev za uplatu doprinosa ostvario ukupni bruto prihod od samostalne djelatnosti koji je manji od 50% svih njegovih ukupnih bruto primitaka koje je u tri godine koje prethode godini u kojoj podnosi zahtjev za uplatu doprinosa ostvario po bilo kojoj drugoj osnovi, različitoj od obavljanja umjetničke djelatnosti.

(10) Pravilnikom o doprinosima detaljno će se propisati, osobito s obzirom na pojedino područje umjetničkog djelovanja iz članka 5. ovoga Zakona, umjetnički kvalitativni i kvantitativni kriteriji za stjecanje prava na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava državnog proračuna, pretpostavke i postupak stjecanja te gubitka tog prava, sadržaj i obrazac zahtjeva za stjecanje prava na uplatu obveznih doprinosa na teret državnog proračuna, podaci, dokumenti i dokazi koji se moraju podnijeti uz zahtjev te u postupku stjecanja prava na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava državnog proračuna, kao i druga pitanja vezana uz stjecanje prava na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava državnog proračuna.

(11) Pravilnik o doprinosima donosi ministar nadležan za poslove kulture uz prethodno mišljenje strukovnih udruga s popisa iz članka 16. stavka 3. ovoga Zakona. Ako na popisu ima više strukovnih udruga iz istog umjetničkog područja iz članka 5. ovoga Zakona, one su dužne dati usuglašeno prethodno mišljenje. Ako na popisu nema strukovne udruge iz nekog od umjetničkih područja iz članka 5. ovoga Zakona, primjenjuje se članak 16. stavak 9. ovoga Zakona. Ako pozvane strukovne udruge ne dostave prethodno mišljenje ili usuglašeno prethodno mišljenje u roku od trideset dana od dana primitka poziva ministarstva nadležnog za poslove kulture, smatrat će se da nemaju primjedaba na predloženi Pravilnik o doprinosima.

(12) Iznimno, zahtjev za uplatu doprinosa može podnijeti samostalni umjetnik odmah nakon završetka odgovarajućeg studija, koje je ostvario značajne rezultate tijekom studija, dobio ugledne domaće ili međunarodne nagrade i priznanja te za kojeg se prema budućem planu umjetničkog rada te prema projektima koji su izvjesno u pripremi očekuje da će dati značajan doprinos hrvatskoj kulturi i umjetnosti te koji udovoljava drugim posebnim umjetničkim kriterijima za mlade umjetnike određene Pravilnikom iz stavka 1. ovoga članka.

**(u smislu stavka 12. ovog članka potrebno je raspraviti s radnom skupinom da se mjera može provoditi maksimalno 5 godina od završetka odgovarajućeg studija ili do 30 godina života)**

## **Trajanje prava na uplatu doprinosa**

### **Članak 19.**

- (1) Pravo na uplatu doprinosa iz sredstava državnog proračuna traje pet godina, počevši od 1. siječnja godine koja slijedi godinu u kojoj je rješenjem iz članka 20. stavka 2. odobren zahtjev za stjecanje prava na uplatu doprinosa.
- (2) U godini u kojoj ističe rok trajanja prava na uplatu doprinosa iz sredstava državnog proračuna, samostalni umjetnik može ponovo podnijeti zahtjev za stjecanje prava na uplatu doprinosa, za novo razdoblje od pet godina. U tome slučaju se o novom zahtjevu ponovo odlučuje u skladu s odredbama ovoga Zakona i Pravilnika o doprinosima iz članka 18. stavka 9. ovoga Zakona.
- (3) Petogodišnja razdoblja trajanja prava na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava državnog proračuna mogu se sa ili bez vremenskog razmaka nizati jedan za drugim, bez ograničenja.

## **Stjecanje prava na uplatu doprinosa**

### **Članak 20.**

- (1) Zahtjev za stjecanje prava na uplatu podnosi se ministarstvu nadležnom za poslove kulture u skladu s ovim Zakonom i Pravilnikom iz članka 18. stavka 1. ovoga Zakona, u razdoblju od 1. do 30. ožujka godine koja prethodi početku petogodišnjeg razdoblja za koje se zahtijeva stjecanje prava na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava državnog proračuna.
- (2) O stjecanju prava na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava državnog proračuna odlučuje ministar nadležan za kulturu rješenjem, na prijedlog Stručnog povjerenstva za priznavanje prava na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava državnog proračuna (u daljnjem tekstu: Povjerenstvo). Protiv toga rješenja nije dopuštena žalba, ali se može pokrenuti upravni spor.
- (3) Stjecanje prava na uplatu doprinosa iz sredstava državnog proračuna upisuje se u Upisnik samostalnih umjetnika, kao i druge okolnosti vezane uz to pravo određene u Pravilniku iz članka 18. stavka 1. ovoga Zakona.

## **Prekid i obnova uplate na temelju ovog Zakona**

### **Članak 21.**

- (1) Tijek petogodišnjeg razdoblja trajanja prava na uplatu obveznih doprinosa na teret državnog proračuna može mirovati na zahtjev samostalnog umjetnika zbog:
  - bolovanja duljeg od 1 godine,
  - roditeljnog, roditeljskog, posvojiteljskog, skrbničkog ili udomiteljskog dopusta,

- izborom ili imenovanjem za dužnosnika, dok traje dužnost,
  - za vrijeme boravka u inozemstvu, zbog obavljanja diplomatskih ili konzularnih dužnosti njegovih ili njegova supružnika, za vrijeme trajnja mandata,
  - zbog zasnivanja radnog odnosa na određeno vrijeme (?) razdoblje kraće od dvije godine te
  - zbog služenja vojnog roka.
- (2) Rok ostvarivanja prava na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava državnog proračuna ne teče dok traju razlozi zbog kojih je prekid nastupilo. U roku od 15 dana nakon prestanka razloga za mirovanje, samostalni umjetnik ili stručnjak u kulturi dužan je podnijeti zahtjev za obnovu prava na uplatu obveznih doprinosa na teret državnog proračuna. Ako ne podnese zahtjev u roku, gubi pravo na uplatu obveznih doprinosa na teret državnog proračuna.
- (3) Zahtjev iz stavka 2. ovoga članka podnosi se u skladu s Pravilnikom iz članka 18. stavka 1. ovoga Zakona. O zahtjevu odlučuje ministar nadležan za kulturu rješenjem, na prijedlog Povjerenstva. Protiv rješenja nije dopuštena žalba, ali se može pokrenuti upravni spor.
- (4) Na temelju rješenja iz stavka 3. ovoga članka tijekom petogodišnjeg razdoblja trajanja prava na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava državnog proračuna nastavlja teći, a vrijeme trajanja prava koje je do tada proteklo uračunava se.
- (5) Mirovanje i obnova prava na uplatu doprinosa, kao i sve okolnosti vezane uz mirovanje i obnovu određene u Pravilniku iz članka 18. stavka 1. ovoga Zakona upisuju se u Upisnik samostalnih umjetnika.

### **Prestanak prava na uplatu doprinosa**

#### **Članak 22.**

- (1) Pravo na uplatu obveznih doprinosa na teret državnog proračuna prestaje:
- istekom roka od pet godina na koje je određeno, osim ako je doneseno rješenje o novom pravu na uplatu doprinosa koje se vremenski nastavlja na postojeće,
  - na osobni zahtjev samostalnog umjetnika,
  - zasnivanjem radnog odnosa na vrijeme dulje od 2 godine,
  - početkom korištenja prava na mirovinu,
  - odlaskom na studijsko putovanje i/ili usavršavanje u inozemstvo dulje od 18 (osamnaest) mjeseci,
  - početkom izdržavanja kazne zatvora dulje od 6 mjeseci.
- (2) Kad nastupe okolnosti iz stavka 1. alineje 2. do 6. ovoga članka, ministar nadležan za kulturu će na zahtjev samostalnog umjetnika ili na prijedlog Povjerenstva po službenoj dužnosti, donijeti rješenje o prestanku prava na uplatu obveznih doprinosa na teret državnog proračuna te će tim rješenjem odrediti trenutak prestanka prava na uplatu. Protiv rješenja nije dopuštena žalba, ali se može pokrenuti upravni spor.
- (3) Prestanak prava na uplatu doprinosa, kao i sve okolnosti vezane uz prestanak prava na uplatu doprinosa određene u Pravilniku iz članka 18. stavka 1. ovoga Zakona upisuju se u Upisnik samostalnih umjetnika.

## Izbor, sastav i rad Povjerenstva

### Članak 23.

- (1) Ministar nadležan za poslove kulture imenuje Povjerenstva, u pravilu za svako umjetničko područje iz članka 5. ovoga Zakona, na prijedlog strukovnih udruga iz članka 16. stavka 3. ovoga Zakona.
- (2) U svako Povjerenstvo ministar nadležan za kulturu imenuje po pet članova i po pet njihovih zamjenika, na vrijeme od pet godina, iz redova uglednih umjetnika i stručnjaka u kulturi iz odgovarajućih umjetničkih područja iz članka 5. ovoga Zakona, koje su po pozivu ministru predložile strukovne udruge iz članka 16. stavka 3. ovoga Zakona.
- (3) Ako ni 30 dana po primitku poziva na davanje prijedloga za članove i zamjenike članova Povjerenstva, strukovne udruge u pojedinim području ne predlože dovoljan broj kandidata, ministar može imenovati Povjerenstvo i bez njihova prijedloga a ako predlože veći broj kandidata od broja članova odnosno zamjenika odgovarajućeg Povjerenstva, ministar nadležan za kulturu će imenovati one kandidate za koje smatra da će prema svojem dosadašnjem radu, iskustvu i dostignućima najbolje obavljati dužnost člana odnosno zamjenika člana u odgovarajućem Povjerenstvu.
- (4) Članove Povjerenstva i njihove zamjenike ministar može razriješiti i prije isteka njihova mandata, na osobni zahtjev ili zbog nesavjesnog ili neurednog obavljanja dužnosti. Na mjesto razriješenog člana odnosno zamjenika ministar imenuje novog, na način koji je propisan u ovome članku, kojemu mandat traje do kraja mandata preostalih članova Povjerenstva.
- (5) Zamjenici zamjenjuju članove Povjerenstva u slučaju njihove spriječenosti, u slučaju razrješenja člana Povjerenstva u skladu sa stavkom 4. ovoga članka, do imenovanja novog člana Povjerenstva te u slučaju kada postoje razlozi iz stavka 8. ovoga članka.
- (6) Povjerenstvo iz odgovarajućeg umjetničkog područja priprema za ministra nadležnog za kulturu i predlaže rješenje za svaki pojedinačni zahtjev za stjecanje prava na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava državnog proračuna.
- (7) Povjerenstvo može raditi i donositi odluke ako je nazočna većina od ukupnog broja članova Povjerenstva. Povjerenstvo odluke donosi većinom glasova svih članova Povjerenstva.
- (8) Član Povjerenstva ne može prisustvovati raspravljanju niti sudjelovati u odlučivanju o svojem zahtjevu za ostvarivanje prava na uplatu obveznih doprinosa na teret državnog proračuna, kao ni o zahtjevu svojeg bračnog ili izvanbračnog druga ili srodnika u ravnoj liniji, posvojitelja ili posvojenika.
- (9) Ostala pitanja o sastavu, postupanju, naknadama i radu Povjerenstva uređuju se Pravilnikom iz članka 18. ovoga Zakona.

## **Izvještavanje**

### **Članak 24.**

Samostalni umjetnik kojem je priznato pravo na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava državnog proračuna dužan je bez odgode izvijestiti ministarstvo nadležno za poslove kulture i / ili Povjerenstvo o svakoj naknadno nastaloj okolnosti koja bi mogla utjecati na priznato pravo ili opseg tog prava.

## **Postupanje po službenoj dužnosti**

### **Članak 25.**

(1) U slučaju da na bilo koji način ministarstvo nadležno za poslove kulture i / ili Povjerenstvo saznaju za činjenice i okolnosti koje utječu na opstojnost priznatog prava na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava državnog proračuna ili na opseg toga prava, mogu po službenoj dužnosti pokrenuti postupak radi utvrđivanja postoje li i dalje pretpostavke za priznavanje prava na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava državnog proračuna, po kojem će ministar nadležan za poslove kulture donijeti odgovarajuće rješenje.

(2) Ako je samostalni umjetnik ostvarivao pravo na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava državnog proračuna propustivši postupiti prema članku 24. ovoga Zakona ili je to pravo ostvarivao tijekom određenog vremena iako su prestale postojati pretpostavke propisane ovim Zakonom i Pravilnikom iz članka 18. stavka 1. ovoga Zakona za stjecanje toga prava, ministar nadležan za poslove kulture rješenjem će odrediti da pravo na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava državnog proračuna prestaje, kao i datum prestanka, i zahtijevati od samostalnog umjetnika povrat svih neosnovano uplaćenih sredstava, zajedno sa zateznom kamatom.

(3) Ako ministar nadležan za poslove kulture, postupajući po zahtjevu ili po službenoj dužnosti, na bilo koji način utvrdi da je u postupku stjecanja prava na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava državnog proračuna samostalni umjetnik dostavio pogrešne ili lažne ili nepotpune ili manjkave podatke, dokumente i dokaze koji se traže prema ovom Zakonu i Pravilniku iz članka 18. stavka 1. ovoga Zakona, a to je bitno utjecalo na donošenje odluke o priznavanju prava na uplatu doprinosa iz sredstava državnog proračuna, rješenjem će poništiti pravo na uplatu doprinosa iz sredstava državnog proračuna i zahtijevati od samostalnog umjetnika povrat svih do tada uplaćenih sredstava, zajedno sa zateznom kamatom. U takvom slučaju, samostalni umjetnik ne može ponovo podnijeti zahtjev za uplatu doprinosa dok ne prođe 5 godina od dana konačnosti rješenja kojim mu je poništeno pravo na uplatu doprinosa.

(4) Protiv rješenja iz stavaka 1., 2. i 3. ovoga članka ne može se podnijeti žalba ali se može pokrenuti upravni spor.

## **V. HRVATSKO UMJETNIČKO VIJEĆE**

### **Nadležnost Vijeća**

### **Članak 26.**

Hrvatsko umjetničko vijeće (u daljnjem tekstu: Vijeće) je savjetodavno tijelo osnovano pri ministarstvu nadležnom za poslove kulture za područja umjetničkih djelatnosti iz članka 5. ovoga Zakona koje obavlja stručne, savjetodavne i druge poslove umjetničke djelatnosti u skladu s odredbama ovoga Zakona, a osobito:

- razmatra stanje umjetničke djelatnosti u Republici Hrvatskoj,
- predlaže opće i specifične mjere i programe za poticanje razvoja i unaprjeđenje umjetničke djelatnosti,
- potiče unaprjeđenje normi i propisa od značenja za umjetničke djelatnosti,
- razmatra i predlaže poboljšanje statusa umjetnika u području primjene poreznih propisa,
- daje preporuke i mišljenja o pojedinim pitanjima iz područja umjetničke djelatnosti te
- obavlja poslove predviđene ovim Zakonom i druge poslove koje mu povjeri ministar nadležan za poslove kulture.

### **Sastav i rad Vijeća**

#### **Članak 27.**

- (1) Vijeće čine predsjednici svih Povjerenstava iz članka 23. stavak 1. ovoga Zakona, među kojima ministar nadležan za poslove kulture imenuje predsjednika Vijeća.
- (2) Vijeće može održati sjednicu ako je na njoj prisutno više od pola svih članova Vijeća. Vijeće donosi odluke, preporuke, mjere, zaključke i druge objave većinom glasova nazočnih članova Vijeća.
- (3) Vijeće donosi Poslovnik o svom radu.

## **VI. POSEBNE MJERE ZA POTICANJE UMJETNIČKOG STVARALAŠTVA**

### **Neoporezivi dio umjetničkog honorara**

#### **Članak 28.**

- (1) Neoporezivi dio umjetničkog honorara za stvaranje umjetničkog autorskog djela ili izvedbe ili za izvršavanje umjetničkog djela ili usluge, bez obzira na to jesu li nastali u samostalnom ili povremenom obavljanju umjetničke djelatnosti, priznaje se u visini od 25% od bruto iznosa honorara.
- (2) Neoporezivi dio honorara iz stavka 1. ovoga članka umjetniku se priznaje i za honorare koje ostvari podučavanjem umjetničkih i stručno-umjetničkih znanja, umijeća i vještina.
- (3) Strukovne udruge iz članka 16. stavka 3. ovoga Zakona na zahtjev umjetnika izdaju potvrde da je riječ o honoraru iz stavka 1. i 2. ovoga članka.
- (4) Potvrda iz stavka 2. ovoga članka sadrži:
  - ime i prezime umjetnika,
  - područje obavljanja umjetničke djelatnosti sukladno članku 5. ovoga Zakona,

- osobni identifikacijski broj umjetnika,
- broj iz Upisnika za samostalnog umjetnika, ako je riječ o samostalnom umjetniku
- naziv ili opis pravnog posla iz kojeg je nastao honorar za koji se potvrda izdaje,
- opis isporučenog umjetničkog autorskog djela ili izvedbe ili izvršenog umjetničkog djela ili usluge ili korištenja autorskog djela ili umjetničke izvedbe ili podučavanjem te
- naznaku da se potvrda izdaje kao dokaz radi priznavanja neoporezivog dijela umjetničkog honorara.

**(odredbe stavka 4. razmotriti sa radnom skupinom)**

- (5) U slučaju kad je, prema propisima o porezu na dohodak, isplatitelj dužan obračunati predujam poreza na dohodak te ga prigodom isplate honorara obustaviti od bruto iznosa honorara i uplatiti u ime i za račun umjetnika ili stručnjaka u kulturi, potvrdu iz stavka 2. ovoga članka umjetnik ili stručnjak u kulturi predaje isplatitelju honorara, prije isplate.
- (6) U slučaju kad umjetnik ili stručnjak u kulturi od primitaka po osnovi obavljanja svoje umjetničke djelatnosti, prema propisima o porezu na dohodak ili propisima o porezu na dobit, utvrđuje godišnji dohodak ili dobit od samostalne djelatnosti, potvrda iz stavka 2. ovoga članka služi kao dokaz poreznom tijelu radi evidentiranja neoporezivog dijela umjetničkog honorara u poslovnim knjigama. Potvrda se može izdati i u obliku godišnje potvrde, na temelju ukupno ostvarenog primitka s naslova obavljanja umjetničke djelatnosti, tijekom godine na koju se potvrda odnosi.
- (7) Strukovna udruga iz članka 16. stavka 3. ovoga Zakona izdaje potvrdu iz stavka 2. ovoga članka u tri primjerka, od kojih jedan predaje umjetniku, drugi zajedno s prilogom temeljem kojeg je potvrda izdana, zadržava u svojoj pismohrani i čuva do roka zastare prema općim poreznim propisima, a treći služi za potrebe isplatitelja odnosno Porezne uprave. Udruga je dužna voditi evidenciju izdanih potvrda.

### **Izuzete od prihoda**

#### **Članak 29.**

- (1) Republika Hrvatska i jedinice lokalne i područne (regionalne) samouprave potiču umjetničko stvaralaštvo i umjetničko djelovanje samostalnih umjetnika financijski te propisivanjem i provođenjem drugih odgovarajućih mjera a osobito onih kojima se promiču najviše umjetničke vrijednosti.
- (2) Prihodom samostalnih umjetnika i stručnjaka u kulturi ne smatraju se iznosi primljeni od pravnih i fizičkih osoba do najviše 20.000,00/75.000,00 kuna godišnje.

### **Darovanja u naravi i novcu**

#### **Članak 30.**

- (1) Trgovačka društva i druge pravne i fizičke osobe sa sjedištem odnosno prebivalištem odnosno boravištem u Republici Hrvatskoj, koji samostalno obavljaju gospodarsku djelatnost u skladu s posebnim propisima, mogu poticati umjetničku djelatnost samostalnih umjetnika upisanih u Upisnik samostalnih umjetnika, umjetničkih organizacija upisanih u Upisnik umjetničkih organizacija, ustanova u kulturi kao i drugih osoba koje trajno ili povremeno



obavljaju umjetničku ili stručno-umjetničku djelatnost u Republici Hrvatskoj, darovanjima i sponzorstvima u naravi i novcu, bez naknade, u svrhu obavljanja umjetničke ili stručno-umjetničke djelatnosti. Takvi izdaci umanjuju poreznu osnovicu u iznosu od najviše 2% prihoda u prethodnoj godini.

(2) Iznimno, svota može biti veća od 2% prihoda prethodne godine ako je dana u skladu s odlukom **ministra nadležnog za poslove kulture**, o provedbi financiranja posebnih programa i akcija.

(3) Potvrda iz stavka 2. ovog članka nije upravni akt.

## **VII. PRIJELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE**

### **Usklađivanje rada i poslovanja**

#### **Članak 31.**

(1) Svi umjetnici, umjetničke organizacije i strukovne udruge dužne su uskladiti svoj rad i poslovanje s odredbama ovoga Zakona u roku od 90 dana od dana njegova stupanja na snagu.

(2) Samostalni umjetnici koji samostalno u vrijeme stupanja na snagu ovoga Zakona već obavljaju umjetničku djelatnost dužni su u roku od trideset od dana stupanja na snagu Pravilnika iz članka 8. stavka 8. ovoga Zakona podnijeti zahtjev za upis svoje umjetničke djelatnosti u Upisnik.

### **Postupci u tijeku**

#### **Članak 32.**

Postupci vezani uz ostvarivanje prava samostalnih umjetnika koji su započeti po Zakonu o pravima samostalnih umjetnika i poticanju kulturnog i umjetničkog stvaralaštva („Narodne novine“ br. 43/96 i 44/96-ispravak) a nisu dovršeni, dovršit će se po odredbama ovoga Zakona.

### **Ostvarivanje prava na uplatu doprinosa iz sredstava državnog proračuna u prijelaznom razdoblju**

#### **Članak 33.**

(1) Sva rješenja na temelju kojih samostalni umjetnici ostvaruju pravo na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava državnog proračuna, a koja su donesena na temelju Zakona o pravima samostalnih umjetnika i poticanju kulturnog i umjetničkog stvaralaštva („Narodne novine“ br. 43/96 i 44/96-ispravak), prestaju važiti 31. prosinca 2020. godine. Nakon toga, pravo samostalnih umjetnika i stručnjaka u kulturi na uplatu obveznih doprinosa na teret državnog proračuna ostvaruje se prema pretpostavka i u postupku propisanim ovim Zakonom.

(2) Iznimno od odredbe stavka 1. ovoga članka, samostalnom umjetniku ili stručnjaku u kulturi koji je u 2018. i 2019. godini prošao reviziju prava na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava državnog proračuna u skladu sa Zakonom o pravima samostalnih umjetnika i poticanju kulturnog i umjetničkog stvaralaštva („Narodne novine“ br. 43/96 i 44/96-ispravak) i Pravilnikom o postupku i uvjetima za priznavanje prava samostalnih umjetnika na uplatu doprinosa za mirovinsko i invalidsko te zdravstveno osiguranje iz sredstava proračuna Republike Hrvatske („Narodne novine“, br. 91/15), rješenje o ostvarivanju prava na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava državnog proračuna prestaje važiti 31. prosinca 2021. godine, a samostalnom umjetniku koji je prošao navedenu reviziju 2019. godine, rješenje prestaje važiti 31. prosinca 2022. godine.

(3) Iznimno od odredbe iz stavka 1. ovoga članka, samostalnim umjetnicim koji su temeljem Zakona o pravima samostalnih umjetnika i poticanju kulturnog i umjetničkog stvaralaštva („Narodne novine“ br. 43/96 i 44/96-ispravak) i Pravilnika o postupku i uvjetima za priznavanje prava samostalnih umjetnika na uplatu doprinosa za mirovinsko i invalidsko te zdravstveno osiguranje iz sredstava proračuna Republike Hrvatske („Narodne novine“, br. 91/15) stekli pravo na uplatu obveznih doprinosa na teret državnog proračuna bez obveze provođenja revizije toga prava, to pravo prestaje 31. prosinca 2023. godine.

(4) Svi samostalni umjetnici kojima je temeljem stavaka 1., 2. i 3. ovoga članka prestalo pravo na uplatu obveznih doprinosa iz sredstava državnog proračuna mogu podnijeti zahtjev za priznanje prava na uplatu doprinosa u skladu s odredbama ovoga Zakona, bez ograničenja.

### **Provedbeni propisi**

#### **Članak 34.**

(1) Ministar nadležan za poslove kulture dužan je donijeti provedbene propise utvrđene ovim Zakonom u roku od 90 dana od dana stupanja na snagu ovoga Zakona.

(2) Do stupanja na snagu propisa iz stavka 1. ovoga članka, u dijelu u kojem nisu u suprotnosti s odredbama ovoga Zakona, primjenjivat će se:

- Pravilnik o registru umjetničkih organizacija („Narodne novine“, br. 53/96 i 57/09),
- Pravilnik o načinu i uvjetima za priznavanje prava samostalnih umjetnika na uplatu obveznih doprinosa za mirovinsko i zdravstveno osiguranje iz sredstava proračuna Republike Hrvatske („Narodne novine“, br. 91/15).

### **Popis strukovnih udruga**

#### **Članak 35.**

Nakon stupanja na snagu ovoga Zakona ostaje na snazi popis strukovnih udruga utvrđen sukladno Zakonu o pravima samostalnih umjetnika i poticanju kulturnog i umjetničkog stvaralaštva („Narodne novine“, broj 43/96 i 44/96-ispravak).

### **Preuzimanje djelatnika**

## **Članak 36.**

- (1) Zaposlenici Hrvatske zajednice samostalnih umjetnika (dalje u tekstu Zajednica), koji su u vrijeme stupanja na snagu ovoga Zakona prema unutarnjim aktima Zajednice te ugovorima o radu i drugim aktima kojima se uređuje radni odnos sa Zajednicom, obavljali poslove u vezi sa stjecanjem prava na uplatu obveznih doprinosa na teret državnog proračuna mogu postati djelatnici ministarstva nadležnog za poslove kulture, radi obavljanja istih poslova, ako zahtjev za premještaj podnesu u roku od 30 dana od dana stupanja na snagu ovoga Zakona.
- (2) Zajednica je dužna predati ministru nadležnom za poslove kulture sve podatke i dokumente kojima raspolaže, u vezi sa samostalnim umjetnicima te u vezi sa stjecanjem prava na uplatu obveznih doprinosa na teret državnog proračuna, najkasnije 30 dana od dana stupanja na snagu ovoga Zakona.
- (3) Od dana stupanja na snagu ovoga Zakona, Zajednica nije ovlaštena obavljati poslove u vezi sa samostalnim umjetnicima i pravom na uplatu obveznih doprinosa na teret državnog proračuna koji su ovim Zakonom stavljeni u nadležnost ministarstva nadležnog za poslove kulture.

## **Prestanak propisa**

### **Članak 37.**

Danom stupanja na snagu ovoga Zakona prestaje važiti Zakon o pravima samostalnih umjetnika i poticanju kulturnog i umjetničkog stvaralaštva („Narodne novine“, broj 43/96 i 44/96-ispravak).

## **Stupanje Zakona na snagu**

### **Članak 38.**

Ovaj Zakon stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Narodnim novinama“.